

martedì, 19 aprile 2016



di *RM*

La poesia *La stagione dei desideri* che da il titolo al secondo libro di poesie di Rita Marchegiani è dedicata ai genitori (Nicola e Fiorina) dell'autrice, dal cui amore è nata la poetessa.

AMORE COME DESIDERIO, DESIDERIO COME AMORE, la vita MISTERO SENZA FINE da cui tutto scaturisce.

La stagione dei desideri è una stagione, senza tramonto, per cuori sempre innamorati, una stagione che rinnova la vita ed è

madre di ogni desiderio.

La stagione dei desideri

Il germe della vita ha rinnovato in loro
la stagione dei desideri
e sono nata io
un pianto disperato due pugni chiusi
la vita nel petto
soffio tenace dei giorni più bui
mistero di un attimo che non sai dire.



Rita Marchegiani -

è nata e risiede a Montecassiano (MC). Laureata in Medicina e Chirurgia, specializzata in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva.

Ha vissuto alcuni anni a Roma dove ha arricchito la sua esperienza poetica di nuove forme espressive e il suo curriculum professionale con il titolo di bioeticista e dietologa.

Ha pubblicato tre libri di poesia: "*I colori della vita*", "*La stagione dei desideri*" e "*Madeleine*". Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la poesia e la narrativa in vari concorsi letterari.

L'artista sfoggia nelle sue opere colpi di luce e d'ombra che diventano un'esplosione di colori che si fondono nella melodia che riescono ad evocare anche nel canto di momenti intimi e dolorosi in un tutt'uno con il creato e le sue creature.

Le liriche di Rita Marchegiani sono gradevolissime per la loro essenzialità, il suo stile poetico di taglio sicuro ed attuale è conseguenza di un frasario originale e personale ricco di contenuti ed immagini, nonché di una notevole libertà espressiva

sino al punto da fare a meno della tradizionale punteggiatura.

Rita non è mai stata favorevole alla poesia come messaggio; per lei la connotazione lirica è soprattutto espressione, travaso di sentimenti sulla pagina bianca, su quel candore cartaceo che è tanto fervido di stimoli, così intensamente brulicante di forme emozionali che attendono l'assunzione della concretezza vitale nell'atto creativo.